

Programme du 20 juin 2008

- 1 -

Danses

Sur un air de country...

Animation : Maurice Michaud

- 2 -

Chorale de Montessuy

Direction et arrangements : Gérard Thouy

Funiculi, Funicula

Chanson Napolitaine, composée en 1880 pour l'inauguration du premier funiculaire du mont Vésuve

Musique de Luigi Denza – Paroles françaises : Armand Silvestre.

Harmonisation : L. Deniaud.

La complainte de Pablo Neruda

Poème de Louis Aragon – Musique de Jean Ferrat

Arrangement à 2 voix

La ballade Nord-Irlandaise

Folklore irlandais - Paroles de Renaud Séchan

Arrangement à 2 et 3 voix d'après l'harmonisation de Jean-Claude Oudot

Les Champs Élysées

Paroles et musique de Pierre Delanoë

Arrangement à 2 voix

O freedom !

Negro spiritual

Arrangement à 3 voix

Signore delle cime

Paroles et musique de Giuseppe di Marzi

Arrangement à 3 voix d'après l'harmonisation originelle de Giuseppe di Marzi

Bella ciao

Folklore italien

Arrangement à 2 et 3 voix d'après l'harmonisation de François Leduc

Mon amant de Saint Jean

Musique : Émile Carrara – Paroles : Léo Agel (Lucienne Delyle :1942)

Arrangement à 2 voix

L'amitié

Musique : Gérard Bourgeois – Paroles : Jean-Marc Rivière – (Françoise Hardy : 1965)

Arrangement à 2 et 3 voix

La ballade des baladins

Paroles : Louis Amade – Musique : Gilbert Bécaud (1953)

Arrangement à 2 voix

- 3 -

Chansons pour tous, chansons éternelles !

Marinella !

Ah..., reste encore dans mes bras,
Avec toi je veux jusqu'au jour
Danser cette rumba d'amour
Son rythme doux
Nous emporte bien loin de tout,
Vers un pays mystérieux,
Le beau pays des rêves bleus
Blottie contre mon épaule
Tandis que nos mains se frôlent,
Je vois tes yeux qui m'enjôlent
D'un regard plein de douceur
Et quand nos cœurs se confondent
Je ne connais rien au monde
De meilleur
Marinella !
Ah reste encore dans mes bras
Avec toi je veux jusqu'au jour
Danser cette rumba d'amour

O catalinetta bella ! Tchi-tchi

Ecoute l'amour t'appelle Tchi-tchi
Pourquoi dire non maintenant ? Ah... ah...
Faut profiter quand il est temps : Ah... ah...
Plus tard quand tu seras vieille, Tchi-tchi
Tu diras, baissant l'oreille, Tchi-tchi
Si j'avais su dans ce temps-là... Ah... ah...
O ma belle Catalinetta

Fandango du pays basque

Fandango simple et fantasque
Pour te danser dans les bras d'un garçon
Une fille ne dit jamais non !
Tout le pays est en fête
Et tout le monde est poète
Chacun ce soir ne pense qu'à l'amour
La montagne flirte avec l'Adour.

{Refrain:}

Fandango ... Fandango...
Que rythment les bravos
Que répète l'écho,
De Sare à Bilbao.
C'est le chant des ruisseaux
C'est le chant des oiseaux
C'est le chant de l'amour Fandango !

Ma Tonkinoise

{Refrain:}

Je suis gobé d'une petite
C'est une Anna, une Annana, une Annamite
Elle est vive, elle est charmante
C'est comme un z'oiseau qui chante
Je l'appelle ma p'tite bourgeoise
Ma Tonkiki, ma Tonkiki, ma Tonkinoise
Y en a d'autres qui m'font les doux yeux
Mais c'est elle que j'aime le mieux

C'est la java bleue

La java la plus belle
Celle qui ensorcelle
Et que l'on danse les yeux dans les yeux
Au rythme joyeux

Quand les corps se confondent
Comme elle au monde
Il n'y en a pas deux
C'est la java bleue

Sous les ponts de Paris

Pour aller à Suresnes ou bien à Charenton
Tout le long de la Seine on passe sous les ponts
Pendant le jour, suivant son cours
Tout Paris en bateau défile,
L' coeur plein d'entrain, ça va, ça vient,
Mais l'soir lorsque tout dort tranquille.....

{Refrain:}

Sous les ponts de Paris, lorsque descend la nuit,
Tout's sort's de gueux se fauil'nt en cachette
Et sont heureux de trouver une couchette,
Hôtel du courant d'air, où l'on ne paie pas cher,
L'parfum et l'eau c'est pour rien mon marquis
Sous les ponts de Paris.

La valse brune

Ils ne sont pas des gens à valse lente
Les bons rôdeurs qui glissent dans la nuit
Ils lui préfèrent la valse entraînante
Souple, rapide, où l'on tourne sans bruit
Silencieux, ils enlacent leurs belles
Mêlant la cotte avec le cotillon
Légers, légers, ils partent avec elles
Dans un gai tourbillon.

{Refrain:}

C'est la valse brune
Des chevaliers de la lune
Que la lumière importune
Et qui recherchent un coin noir
C'est la valse brune
Des chevaliers de la lune
Chacun avec sa chacune
La danse le soir.

Méditerranée

Sous le climat qui fait chanter tout le Midi,
Sous le soleil qui fait mûrir les ritournelles,
Dans tous les coins on se croirait au Paradis
Près d'une mer toujours plus bleue, toujours plus
belle
Et pour qu'elle ait dans sa beauté plus de douceur
Mille jardins lui font comme un collier de fleurs...

{Refrain:}

Méditerranée
Aux îles d'or ensoleillées
Aux rivages sans nuages
Au ciel enchanté
Méditerranée
C'est une fée qui t'a donné
Ton décor et ta beauté
Mé-di-ter-ranée !