

¡Ay! Linda amiga

Anonimo spagnolo XVI^o sec.

$\text{♩} = 80$

Soprano

Contralto

Tenore

Basso

S.

A.

T.

B.

S.

A.

T.

B.

1. No hay a - mor sin pe - na pe - na sin do - lor, ni
2. Le - van - te - me ma - dre al sa - lir el sol, fui

1. No hay a - mor sin pe - na pe - na sin do - lor, ni
2. Le - van - te - me ma - dre al sa - lir el sol, fui

1. No hay a - mor sin pe - na pe - na sin do - lor, ni
2. Le - van - te - me ma - dre al sa - lir el sol, fui

1. No hay a - mor sin pe - na pe - na sin do - lor, ni
2. Le - van - te - me ma - dre al sa - lir el sol, fui

13

S. do lor tan a - gu - do co - mo el del a - mor, ni
por los cam - pos ver - des a bus - car mi_a - mor, fui

A. do lor tan a - gu - do co - mo el del a - mor, ni
por los cam - pos ver - des a bus - car mi_a - mor, fui

T. 8 do lor tan a - gu - do co - mo el del a - mor, ni
por los cam - pos ver - des a bus - car mi_a - mor, fui

B. do lor tan a - gu - do co - mo el del a - mor, ni
por los cam - pos ver - des a bus - car mi_a - mor, fui

17

S. do - lor tan a - gu - do co - mo el del a - mor.
por los cam - pos ver - des, a bus - car mi_a - mor.

A. do - lor tan a - gu - do co - mo el del a - mor.
por los cam - pos ver - des, a bus - car mi_a - mor.

T. 8 do - lor tan a - gu - do co - mo el del a - mor.
por los cam - pos ver - des, a bus - car mi_a - mor.

B. do - lor tan a - gu - do co - mo el del a - mor.
por los cam - pos ver - des, a bus - car mi_a - mor.