

# Choeur

## Messe Brève Nr. 7

# Agnus Dei

Charles Gounod

*Moderato*

4 6 8

Sopran

Alt

Tenor

Bass

*Solo*  
*p*

Ag-nus\_ De-i, qui tol-lis pec-ca-ta mundi:

*cresc.*  
mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re

*Solo*  
*p*

Ag-nus\_ De-i, qui tol-lis pec-ca-ta mundi: mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re

10 *f* 12 *dim.* 14 *p* 16

S. mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis. Ag-nus\_ De - i, qui tol-lis pec-ca-ta

A. *p*  
Ag-nus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta

T. *f* *dim.* *p Tutti*  
no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re\_ no-bis. Ag-nus\_ De - i, qui tol-lis pec-ca-ta

B. *f* *dim.* *p Tutti*  
no - bis, mi-se-re-re, mi-se-re-re\_ no-bis. Ag-nus De - i, qui tol-lis pec - ta

18 *cresc.* 20 *cresc.* 22 *f*

S. mun-di: mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re no - bis. Ag - nus\_ De - i, \_

A. *cresc.* *cresc.* *f*  
mun-di: mi - se - re - re, mi - se - re - re. Ag - nus\_ De - i, \_

T. *cresc.* *cresc.* *f*  
mun-di: mi-se-re-re no - bis, mi-se-re-re no - bis. Ag - nus\_ De - i, \_

B. *cresc.* *cresc.* *f*  
mun-di: mi-se - re - re, mi-se - re - re. Ag - nus De - i,

24 *dim.* 26 *p* 28 30 *cresc.*

S. A - gnus De - i Ag - nus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: do-na no-bis

A. *dim.* *p* *cresc.*  
A - gnus De - i Ag - nus De - i, A - gnus De - i

T. *dim.* *p* *cresc.*  
A - gnus De - i Ag - nus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di: do-na no-bis

B. *dim.*  
Ag-nus De - i, Ag-nus De - i, qui tol-lis pec-ca-ta mun-di:

32 *dim.* 34 *p* 36 38 *p*

S. pacem, do-na no-bis pacem, do - na no - bis pa - cem, do-na

A. *dim.* *p* *p*  
pacem, pacem, do - na no - bis pa - cem, do-na

T. *mf* *dim.* *p* *p* *p*  
pacem, do-na no-bis pacem, do - na no - bis pa - cem, do-na

B. *mf* *p* *p*  
pacem, pacem, do - na no - bis pa - cem, do - na, do-na

40 42 *pp* 44 46 4

S. no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

A. *pp* 4  
no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.

T. *pp* 4  
no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem,

B. *pp* 4  
no - bis pa - cem, do - na no - bis pa - cem.