

Choeur

Messe Breve in C Nr. 7

Charles Gounod

# Gloria

*Allegro* **ff** **p**

2 4 6 8 10

Sopran  
Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o. Et in

Alt  
Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o. Et in

Tenor  
Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o. Et in

Bass  
Glo-ri - a in ex-cel-sis De - o, glo-ri-a in ex-cel-sis De - o. Et in

12 14 16 18 **f**

S.  
ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

A.  
ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

T.  
ter - ra pax ho - mi - ni - bus bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

B.  
ter - ra pax ho - mi - ni - bus, bo - nae, bo - nae vo - lun - ta - tis. Lau - da - mus

20 22 24 26 *dim.*

S. Te, be-ne - di - ci-mus Te, ad-o - ra - mus Te, glo-ri - fi - ca - mus Te. Gra-ti - as, *dim.*

A. Te, be-ne - di - ci-mus Te, ad-o - ra - mus Te, glo-ri - fi - ca - mus Te. Gra-ti - as, *dim.*

T. <sup>8</sup> Te, be-ne - di - ci-mus Te, ad-o - ra - mus Te, glo-ri - fi - ca - mus Te. Gra-ti - as, *dim.*

B. Te, be - ne - di - ci-mus Te, ad-o - ra - mus Te, glo-ri - fi - ca - mus Te. Gra - ti -

28 30 *cresc.* 32

S. gra - ti - as a - gi-mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - am. *cresc.*

A. gra - ti - as a - gi-mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - am. *cresc.*

T. <sup>8</sup> gra - ti - as a - gi-mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - am. *cresc.*

B. as a - gi-mus Ti - bi prop - ter mag - nam glo - ri - am Tu - am. Do - mi - ne

34 *f* 36 38 40 42

S. Do - mi - ne De - us, Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. *f*

A. Do - mi - ne De - us, Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. *f*

T. <sup>8</sup> Do - mi - ne De - us, Rex coe - les - tis, De - us Pa - ter om - ni - po - tens. *f*

B. De - us Rex coe - les - tis, De - us De - us Pa - ter om - ni - po - tens. *f*