

# Chœur

# Le jugement de Pâris

Henri Meilhac et Ludovic Halévy

*La belle Hélène*

Jacques Offenbach

$\text{♩} = 100$

Soprano  2 1.

Alto  2

Baryton  2

Ou ou ou ou ou ou ou  
Ou ou ou ou ou ou ou ou  
Au mont I - da trois Dé - es - ses se que - rel - laient dans \_ un bois Quelle est, di -  
saient ces prin - ces - ses la plus bel - le de\_\_ nous

8

S. 

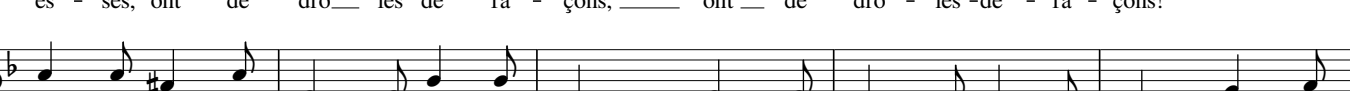
A. 

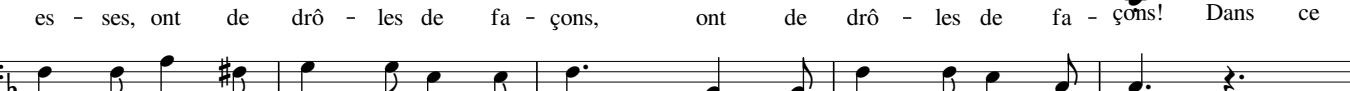
Bar. 

ou É - vo - hé! Que ces Dé - es - ses, Pour en - jô - ler les gar - çons É - vo - hé! Que ces Dé -  
ou É - vo - hé! Que ces Dé - es - ses, Pour en - jô - ler les gar - çons É - vo - hé! Que ces Dé -  
trois É - vo - hé! Que ces Dé - es - ses, Pour en - jô - ler les gar - çons É - vo - hé! Que ces Dé -

14


S. 


A. 

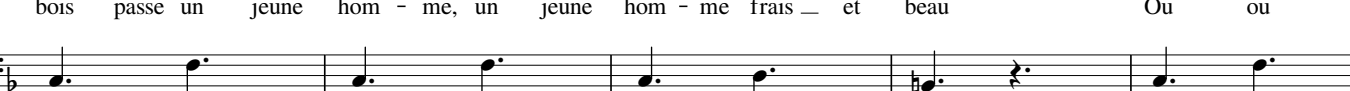
Bar. 

es - ses, ont de drô - les de fa - çons, ont de drô - les de - fa - çons!  
es - ses, ont de drô - les de fa - çons, ont de drô - les de fa - çons! Dans ce  
es - ses, ont de drô - les de fa - çons, ont de drô - les de fa - çons!

19

S. 

A. 

Bar. 

Ou ou ou ou ou ou ou Sa main te - nait u - ne  
bois passe un jeune hom - me, un jeune hom - me frais - et beau Ou ou  
Ou ou ou ou ou ou ou Ou ou

S.  
pom - me, Vous voy - ez bien le ta - bleau Eh! — Ho-là ho - là! le beau jeune hom - me, beau jeune  
lez don-ner la pom - me à la

A.  
ou ou ou ou ou Eh! — Ho-là ho - là! le beau jeune hom - me, beau jeune  
lez don-ner la pom - me à la

Bar.  
ou ou ou ou ou Eh! — Ho-là ho - là! le beau jeune hom - me, beau jeune  
lez don-ner la pom - me à la

30

S.  
1. homme ar - rê - tez vous Et — veuil- nous É - vo - hé! Que ces Dé - es - ses, Pour en - jô - ler les gar-  
plus bel-le — de

A.  
homme ar - rê - tez vous Et — veuil- nous É - vo - hé! Que ces Dé - es - ses, Pour en - jô - ler les gar-  
plus bel-le de

Bar.  
homme ar - rê - tez vous Et — veuil- nous É - vo - hé! Que ces Dé - es - ses, Pour en - jô - ler les gar-  
plus bel-le de

36

S.  
çons É - vo - hé! Que ces Dé - es - ses, ont de drô - les de fa - çons, — ont — de drô - les-de - fa -

A.  
çons É - vo - hé! Que ces Dé - es - ses, ont de drô - les de fa - çons, ont de drô - les de fa -

Bar.  
çons É - vo - hé! Que ces Dé - es - ses, ont de drô - les de fa - çons, ont de drô - les de fa -

42

Fine

S.  
çons! L'u-ne dit: j'ai ma ré - ser - ve, ma can - deur, ma chas - te - té Don - ne té Ou  
le prix à Mi - ner - ve, Mi - ner - ve l'a mé - ri-

A.  
çons! L'u-ne dit: j'ai ma ré - ser - ve, ma can - deur, ma chas - te - té Don - ne té Ou  
le prix à Mi - ner - ve, Mi - ner - ve l'a mé - ri-

Bar.  
çons! L'u-ne dit: j'ai ma ré - ser - ve, ma can - deur, ma chas - te - té Don - ne té É - vo -  
le prix à Mi - ner - ve, Mi - ner - ve l'a mé - ri-

S. ou ou ou ou ou ou ou L'au - tre dit: j'ai ma nais - san - ce, mon or - l'em - por - ter, je pen - se, Don - ne

A. ou ou ou ou ou ou ou L'au - tre dit: j'ai ma nais - san - ce, mon or - l'em - por - ter, je pen - se, Don - ne

Bar. hé! Que ces Dé - es - ses, ont de drô - les de fa - çons! L'au - tre dit: j'ai ma nais - san - ce, mon or - l'em - por - ter, je pen - se, Don - ne

S. 1. gueil et mon re - nom, Je dois la pomme à Ju - non! Ou ou

A. gueil et mon re - nom, Je dois la pomme à Ju - non! Ou ou

Bar. gueil et mon re - nom, Je dois la pomme à Ju - non É - vo - hé! Que ces Dé -

S. ou ou ou ou Pour en - jô - ler les gar - çons Et la troi - sième ah, la troi - prix tout de

A. ou ou ou ou Pour en - jô - ler les gar - çons Et la troi - sième ah, la troi - prix tout de

Bar. es - ses, ont de drô - les de fa - çons! Pour en - jô - ler les gar - çons Et la troi - sième ah, la troi - prix tout de

S. 1. siè - me, la troi - siè - me ne dit rien Elle eut le bien! É - vo -  
mê - me, Cal - chas vous m'en - ten - dez

A. siè - me, la troi - siè - me ne dit rien Elle eut le bien! É - vo -  
mê - me, Cal - chas vous m'en - ten - dez

Bar. siè - me, la troi - siè - me ne dit rien Elle eut le bien! É - vo -  
mê - me, Cal - chas vous m'en - ten - dez

D.S. al Fine